

## EDITORIAL

A Revista Organon 49 faz jus à motivação de seu nome e volta-se inteiramente ao legado universal da literatura deixada pelos gregos. Neste número o leitor encontrará preciosidades, como alguns artigos, ainda inéditos, bem como traduções, assinados por autores consagrados no campo dos estudos clássicos. Mas, como bem ressalta o organizador, o relevo dessa edição situa-se mesmo é na qualidade global das contribuições dos renomados autores.

Ao longo da Revista, além dos textos compatíveis com a temática e dos dois artigos constantes da seção livre, o leitor encontrará na resenha um excelente fragmento de uma tese de doutorado, recentemente defendida em nosso Programa de Pós-Graduação, que trabalha no entremeio da arte, do discurso e da psicanálise.

Com este número a Organon pretende chegar aos vários grupos de pesquisa distribuídos nas instituições de ensino superior e também aos estudiosos e interessados em geral no amplo espectro da produção literária grega, aqui compreendendo sua história, cultura, filosofia e, por certo, sua literatura.

Sentimo-nos honrados de poder fazer circular o presente número que já nasce como obra de referência incontornável aos amantes das Humanidades. Externamos também, de público, nosso reconhecimento ao trabalho dedicado, competente e incansável do professor Baracat Jr. que logrou, com seu talento e prestígio, organizar este número histórico.

Resta-nos desejar boas horas de leitura e aprendizado com o conjunto desses textos e agradecer a todos os autores que confiaram na Revista e a ela cederam generosamente seus textos.

Cordialmente,

Profª. Dra. Maria Cristina Leandro Ferreira  
Editora da Revista Organon